



Informacja z wizji terenu prowadzenia prac objętych przedmiotem zamówienia

W dniu 08 czerwca 2010r. o godzinie 10⁰⁰ w siedzibie Narodowego Centrum Sportu sp. z o.o. została przeprowadzona wizja terenu prowadzenia prac objętych przedmiotem zamówienia, o której mowa w pkt. 6.1.14 specyfikacji istotnych warunków zamówienia, w przetargu na „Dostawę, zamontowanie i uruchomienie zewnętrznych ekranów głównych LED dla Stadionu Narodowego w Warszawie”.

W trakcie prowadzonej wizji zamawiający przedstawił przybyłym przedstawicielom wykonawców teren prowadzenia prac zwracając szczególną uwagę na potencjalne trudności związane z wjazdem na płytę stadionu oraz konieczność prowadzenia części prac na wysokości. Ponadto przypomniano o zawartej w specyfikacji istotnych warunków zamówienia konieczności zaprojektowania i wykonania rusztu do mocowania ekranów z najwyższą starannością oraz zaoferowania ekranów o parametrach umożliwiających ich pracę na zewnątrz w polskich warunkach klimatycznych.

Wykonawcy, w trakcie prowadzonej wizji zwrócili się do przedstawicieli zamawiającego z poniższymi pytaniami uzyskując przedstawione odpowiedzi:

- Czy każdy z instalowanych w ramach przedmiotu zamówienia ekranów LED musi być opuszczany osobno ?

Odpowiedź:

Zamawiający potwierdził, iż każdy z ekranów musi mieć możliwość niezależnego opuszczania do poziomu murawy.

- Jaka jest przewidywana wysokość pracy podnośnika koniecznego do wykorzystania przy montażu ekranów ?

Odpowiedź:

Zamawiający sugeruje podnośniki o wysięgu ok. 50 m,

- Czy każdy z ekranów LED ma pracować na różnych wysokościach ?

Odpowiedź:

Tak. Zamawiający zgodnie z postanowieniami Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia wymaga aby każdy z ekranów mógł pracować na różnych wysokościach i w ten sposób musi być zaprojektowany ruszt do montażu oferowanych ekranów.

- Na jakim etapie są obecnie projekty wyciągarek ?

Odpowiedź:

Są to projekty warsztatowe. Montaż wyciągarek nie należy jednak do przedmiotu zamówienia objętego niniejszym przetargiem a jest to zakres prac wymaganych od generalnego wykonawcy Stadionu.

Sporządził:
Marek Okniński